

Аннотация к рабочим программам по учебному предмету «Изобразительное искусство»

Настоящая программа по «Изобразительному искусству» для 5-8 х классов создана на основе федерального компонента государственного стандарта основного общего образования, примерной программы основного общего образования по ИЗО, авторской программы под редакцией Б. М. Неменского, базисного учебного плана РФ, учебного плана МБОУ СОШ имени Мустая Карима с.Кляшево на 2022 -2023 учебный год. Программа детализирует и раскрывает содержание стандарта, определяет общую стратегию обучения, воспитания и развития учащихся средствами учебного предмета в соответствии с целями изучения изобразительного искусства, которые определены стандартом. Изучение учебного предмета реализуется за счет использования следующего учебно-методического комплекса, рекомендованного Министерством образования и науки РФ на 2022-2023 учебный год, Учебного плана МБОУ СОШ имени Мустая Карима с.Кляшево на 2022-2023 учебный год

Н.А.Горяева, О.В.Островская «Изобразительное искусство». Декоративно-прикладное искусство в жизни человека. 5 класс. /М.: «Просвещение». 2015.-191 стр. с ил.

Л.А.Неменская. «Изобразительное искусство». Искусство в жизни человека. 6 класс. /М.: «Просвещение». 2016.-175 стр. с ил.

А.С.Питерских, Г.Е.Гуров. «Изобразительное искусство». Дизайн и архитектура в жизни человека. 7 класс. /М.: «Просвещение». 2015.-175 стр. с ил.

Г.П.Сергеева, И.Э.Кашекова, Е.Д.Критская. «Искусство». 8 – 9 классы. /М.: «Просвещение». 2015.-191 стр. с ил.

На изучение изобразительного искусства в 5 – 9 классах выделяется 119 часов. В 5 – 7 классах – 102 часа (1 час в неделю, 34 учебные недели). В 8 -9 классах отводится 34 часа (0,5 часов в неделю, 34 учебные недели в каждом классе).

Основные цели и задачи

- воспитание эстетических чувств, интереса к изобразительному искусству;
 - обогащение нравственного опыта, представлений о добре и зле; воспитание нравственных чувств,
 - уважения к культуре народов многонациональной России и других стран;
- развитие воображения, желания и умения подходить к любой своей деятельности творчески; способности к восприятию искусства и окружающего мира; умений и навыков сотрудничества в художественной деятельности;
- развитие воображения, желания и умения подходить к любой своей деятельности творчески; способности к восприятию искусства и окружающего мира; умений и навыков сотрудничества в художественной деятельности;
- освоение первоначальных знаний о пластических искусствах: изобразительных, декоративно-прикладных, архитектуре и дизайне — их роли в жизни человека и общества;
- овладение элементарной художественной грамотой; формирование художественного кругозора и приобретение опыта работы в различных видах художественно-творческой деятельности, разными художественными материалами; совершенствование эстетического вкуса.

Перечисленные цели реализуются в конкретных задачах обучения:

- совершенствование эмоционально-образного восприятия произведений искусства и окружающего мира;
- развитие способности видеть проявление художественной культуры в реальной жизни (музеи, архитектура, дизайн, скульптура и др.);
- формирование навыков работы с различными художественными материалами.

Содержание предмета «Изобразительное искусство» в основной школе построено по принципу углубленного изучения каждого вида искусства в каждом классе: тема 5 класса – «Декоративно-прикладное искусство в жизни человека» тема 6 класса – «Изобразительное искусство в жизни человека» тема 7 класс – «Дизайн и архитектура в жизни человека» тема 8 класс – «Изобразительное искусство в театре, кино, на телевидении».

На изучение изобразительного искусства в 5 – 8 классах выделяется 68 часов. В 5 – 8 классах – 17 часа (0,5 часа в неделю, 34 учебные недели).

Рабочая учебная программа включает в себя: планируемые результаты освоения учебного предмета (личностные, метапредметные и предметные достижения обучающихся), содержание учебного предмета, календарно-тематическое планирование с указанием количества часов.